

Wojewódzki Konkurs Języka Polskiego
dla szkół podstawowych
Rok szkolny 2016/2017

Odpowiedzi i kryteria punktowania testu na etap wojewódzki

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Kryteria punktowania	Podstawa programowa
1.	Michael Ende „Momo”	0-2	Punkt za poprawne podanie imienia i nazwiska autora. Punkt za poprawne podanie tytułu.	Wymagania regulaminowe
2.	W cytowanym opowiadaniu dominuje dIALOG . Narrator występuje w trzeciej osobie.	0-2	Podanie dwóch poprawnych odpowiedzi – 2 p. Podanie jednej poprawnej odpowiedzi – 1 p.	III 1.5 Wymagania regulaminowe
3.	Przykładowa wypowiedź ucznia: <i>Problemem w tekście jest to, że rodzice nie mają czasu dla swoich dzieci. Zamiast spędzać go z nimi, bardzo długo pracują. W ramach rekompensaty kupują im drogie prezenty, które i tak dzieci nie cieszą. Moim zdaniem rodzice popełniają wielki błąd, bo nic nie zastąpi dzieciom miłości i poświęconego czasu.</i>	0-4	Określenie tematu i głównego problemu – 2 p. Wyrażenie własnej opinii – 1 p. Wypowiedź minimum trzyzdaniowa – 1p.	I.1.2 II.2.10 III.1.1
4.	<i>Na ich twarzyczkach zjawił się wyraz smutku i skrytości.</i>	0-1	Punkt za poprawny cytat.	I.1.7
5.	Np. Rodzice pracują do późna, nie poświęcają czasu dzieciom. W ramach rekompensaty kupują im drogie prezenty. Rodzice często się kłócą.	0-3	Podanie trzech poprawnych odpowiedzi – 3 p. Podanie dwóch poprawnych odpowiedzi – 2 p. Podanie jednej poprawnej odpowiedzi – 1 p.	I.1.7 II.2.10
6	Np. Mario, co robisz po szkole?	0-1	Ułożenie poprawnego zdania pytającego.	III.1.3
7.	Czas to pieniądz . Komu w drogę , temu czas.	0-2	Podanie dwóch poprawnych odpowiedzi – 2 p. Podanie jednej poprawnej odpowiedzi – 1 p.	III.2.7
8.	Np. ... opowiadać niestworzone historie, kłamać.	0-1	Punkt za poprawną odpowiedź.	I.1.8

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Kryteria punktowania	Podstawa programowa						
9.	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Np.</td> </tr> <tr> <td>Bajka</td> <td>Baśń</td> </tr> <tr> <td>Krótki utwór pisany wierszem.</td> <td>Krótki utwór pisany prozą</td> </tr> </table>	Np.		Bajka	Baśń	Krótki utwór pisany wierszem.	Krótki utwór pisany prozą	0-2	<p>Podanie dwóch poprawnych odpowiedzi – 2 p.</p> <p>Podanie jednej poprawnej odpowiedzi – 1 p.</p>	II.2.11
Np.										
Bajka	Baśń									
Krótki utwór pisany wierszem.	Krótki utwór pisany prozą									
10.	B.	0-1		I.3.1						
11.	Zdanie złożone podrzędnie	0-1		I.3.2						
12.	Np. <i>Sielanka o domu</i> to piosenka , ponieważ w utworze pojawia się refren.	0-2	<p>Podanie dwóch poprawnych odpowiedzi – 2 p.</p> <p>Podanie jednej poprawnej odpowiedzi – 1 p.</p>	II.2.11						
13.	Epitety: bukowy, słoneczny, pachnący. Funkcja: Np. Epitety nazywają cechy przedmiotu (w tym wypadku domu).	0-4	<p>Podanie trzech epitetów – 2p.</p> <p>Podanie dwóch epitetów – 1p.</p> <p>Wskazanie, że pachnący to nie jest przymiotnik – 1p.</p> <p>Poprawne określenie funkcji – 1p.</p>	I.3.3 II.2.4						
14.	Wiatr gra . Świeca mruga . Zegar gwarzy . Nazwa środka stylistycznego: przenośnia/metafora personifikacja/uosobienie	0-3	<p>Dopisanie trzech poprawnych wyrazów – 2 p.</p> <p>Dopisanie dwóch poprawnych wyrazów – 1 p.</p> <p>Poprawna nazwa środka stylistycznego – 1p.</p>	II.2.4						
15.	<i>Tik tak</i> lub <i>skwierczy</i>	0-1	Poprawne wypisanie wyrazu dźwiękonaśladowczego.	II.2.4						
16.	Przykładowa wypowiedź ucznia: <i>Wyrażenie „zbieracz głosów” rozumiem następująco: podmiot liryczny nazywa w ten sposób siebie, ponieważ lubi otaczać się ludźmi i słuchać ich opowieści.</i>	0-2	<p>Poprawna odpowiedź – 1 p.</p> <p>Odpowiedź pełnym zdaniem – 1 p.</p>	I.1.8 III.1.1						
17.	Np. rozmawia/mówi Uznajemy: hałasuje/tyka	0-1		Wymaganie regulaminowe						
18.	zaprowadzi	0-1		Wymaganie regulaminowe						
19.	Np. pióro wieczne pióro ptaka	0-2	<p>Podanie dwóch poprawnych odpowiedzi – 2 p.</p> <p>Podanie jednej poprawnej odpowiedzi – 1 p.</p>	Wymaganie regulaminowe						

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Kryteria punktowania	Podstawa programowa
20.	1.P, 2.P, 3.F	0-2	Podanie trzech poprawnych odpowiedzi – 2 p. Podanie dwóch poprawnych odpowiedzi – 1 p.	Wymaganie regulaminowe
21.	Przykładowe odpowiedzi uczniów: <i>Odbicie w lustrze, Ukryte lico, Tajemnicze lustro, Oblicze wstydu</i>	0-1		II.3.1
22.	Przykładowe propozycje uczniów: syn, matka, natka, senat, sen, setka, Anka, antyk, set, mak, kasa, syn	0-2	Podanie pięciu poprawnych wyrazów – 2 p. Podanie 3-4 poprawnych wyrazów – 1 p.	III.2.7

W zadaniach typu KO zostały zawarte przykładowe odpowiedzi. Uczeń nie musi udzielić identycznych odpowiedzi, aby otrzymać punkty.

Zadanie 23. (0-9)

Schemat punktowania

Treść (0-3)

3 punkty	2 punkty	1 punkt	0 punktów
Poprawnie opisuje obraz. Stawia tezę: arcydzieło lub kicz, uzasadnia swoje stanowisko, odwołując się do definicji pojęć. Dokonuje pogłębionego odczytania obrazu.	Poprawnie opisuje obraz. Stawia tezę: arcydzieło lub kicz, uzasadnia swoje stanowisko, odwołując się do definicji pojęć. Dokonuje powierzchownego odczytania obrazu.	Poprawnie opisuje obraz, dokonuje odczytania obrazu w sposób powierzchowny.	Pisze pracę nie na temat.* *Jeśli w tym kryterium uczeń uzyskuje zero punktów, to z całego zadania również.

Szczególne walory pracy (0-1)

Kompozycja i akapitowanie (0-1)

Uczeń otrzymuje jeden punkt, gdy wypowiedź ma trójdzielną budowę, występują akapity, części są logicznie ze sobą powiązane.

Język (0-2)

2 punkty Dopuszczalne 2 błędy (fleksyjne, składniowe, leksykalne bądź frazeologiczne).	1 punkt Dopuszczalne 3 błędy.
--	---

Ortografia (0-1)

Uczeń otrzymuje jeden punkt, gdy wypowiedź zawiera najwyżej dwa błędy ortograficzne.

Interpunkcja (0-1)

Uczeń otrzymuje jeden punkt, gdy wypowiedź zawiera najwyżej trzy błędy interpunkcyjne.

